

Villa Signorini accoglie tutte "Donne tranne...4"



TUTTE DONNE, tranne quattro, da Napoli ad Ercolano. La mostra "Donne tranne...4", ripropone nella città degli scavi successo di pubblico e critica già riscosso in occasione della festa della donna nel capoluogo partenopeo a Palazzo Crispi. Il sindaco di Ercolano, Nino Daniele e l'assessore alla cultura, Barbara Mancusi Barone in collaborazione con l'associazione culturale "Tempolibero" presieduta da Clorinda Irace danno il benvenuto all'esposizione nei suggestivi saloni di Villa Signorini. Si è trattato di un'occasione unica per rivedere un'esposizione singolare perché dedicata alle donne ma non preclusa agli uomini, che - per una volta - sono "in minoranza". Le artiste e gli artisti in mostra, i medesimi dell'edizione napoletana, non le opere, che — nello scenario vesuviano - hanno offerto al pubblico nuovi dati sull'opera e la personalità dei vari autori per meglio sintonizzarsi con l'ambiente. L'antica cornice di una splendida villa vesuviana la coreografia ideale per cogliere quel nesso tra antico e moderno presente in ogni opera d'arte. In mostra: Mathelda Balatresi, Anna Maria Bova, Marina Cavaniglia, Laura Cristinzio, Maria Pia Daidone, Adriana De Manes, Zaira De Vincentiis, Valeria De Rienzo, Rosaria Iazzetta, Barbara La Ragione, Carla Leonelli, Annabella Lullo, Rosaria Matarese, Rosa Panaro,

Maria Racana, Clara Rezzuti, Silvana Sferza, Alessandra Torella e Renato Barisani, Gerardo Di Fiore, Gaetano di Riso, Tony Stefanucci. "Per l'Associazione Tempolibero - si legge in una nota - accogliere l'invito del Comune di Ercolano e riproporre questa mostra, rappresenta un modo per diffondere la propria attività e per realizzare al meglio le finalità del proprio statuto: promuovere l'arte, la conoscenza e la creatività".



Da sinistra
1. Il sindaco di Ercolano Nino Daniele e Clorinda Irace entrano a Villa Signorini
2. Foto di gruppo degli artisti con il sindaco
3. Il sindaco riceve il suo ritratto da Clorinda Irace
4. e 5. Notturmi degli esterni di Villa Signorini durante l'esposizione
6. Tiziana Gaeta

